

Что и кого мы ищем под таким противоречивым названием?

В моменты, для которых сложно найти слова из дня сегодняшнего, бывает полезно обратиться к истории - и отечественной, и мировой. Посмотреть, а что из того что мы проживаем сейчас, уже было. Как оно выглядело. Как на происходящее смотрели люди. Как реагировало и менялось искусство. Как реагировало и менялось общество. Что из этого резонирует для нас особенно остро с сегодняшним днём.

Наша V лаборатория посвящена историческому наследию и рифмам истории, которая, как известно, развивается по спирали. Мы ищем материал/режиссёров/команды, которые готовы размышлять на эту тему.

Нам неважно, какой материал вы предлагаете - документ, роман, пьеса, сборник рассказов, стихи - главное, чтобы материал отражал направление поиска, тему. Это могут быть исторические или современные, российские или зарубежные литературные произведения; это могут быть документальные источники - письма, дневники, уже изданные книги или архивные находки.

Возрастное ограничение участников: нет

Город проживания: неважен, мы оплачиваем ваш проезд и проживание на время лаборатории

Профессиональное образование: необходимо

Профессиональный опыт: не необходим, но желателен

Требования к режиссёрской заявке: ваше подробное профессиональное резюме; подробное описание замысла спектакля (режиссёрское и сценографическое решение, способ работы с материалом); текст предлагаемого к постановке произведения

Команда спектакля: вы можете предложить сценографа спектакля, для нас идеально чтобы он жил в Петербурге или мог

в случае удачи профессионально осуществлять выпуск онлайн; вы можете предложить (и согласовать с худруком) актёрскую команду спектакля - она должна проживать в Петербурге, поездки из других городов не рассматриваются; если у вас нет готовой актёрской команды - не страшно, в случае успеха заявки мы поможем вам её собрать.

Количество актеров, занятых в эскизе: не более 6

Количество актеров, занятых в будущем спектакле: не более 8

Бюджет: не более 15 т. р. на создание лабораторного эскиза (элементы сценического оформления, костюма и реквизита)

Репетиции лаборатории будут проходить в период с 23 по 30 сентября 2024, **показы лаборатории** состоятся не позднее 3 октября 2024 года

Заявки на Лабораторию принимаются до 01.08.2024, победители конкурса заявок будут оповещены о результатах не позднее 07.08.2024

Все вопросы по Лаборатории вы можете задать на проектную почту театра peterbrook@goteatr.ru